

Master of Arts Ethnologie

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Master of Arts	03-ETH-2012	Pflicht

Modultitel **Kultur und Technologie**

Modultitel (englisch) Culture and Technology

Empfohlen für: 1. Semester

Verantwortlich Institut für Ethnologie, Professur für Ethnologie

Dauer 1 Semester

Modulturnus jedes Wintersemester

Lehrformen

- Seminar "Kultur und Technologie" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 120 h Selbststudium = 150 h
- Übung "Lektürekurs" (1 SWS) = 15 h Präsenzzeit und 135 h Selbststudium = 150 h

Arbeitsaufwand 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

Verwendbarkeit

- MA Ethnologie
- MA Afrikanistik

Ziele

Fachwissen

- Einübung von interdisziplinärer Kommunikation anhand von Debatte zum Thema Technologie und Kultur
- Vertiefung des Fachwissens im Bereich Kultur und Technologie

Fertigkeiten

- Fähigkeiten in mündlicher und schriftlicher Präsentation
- Fähigkeiten in der kreativen und kritischen Analyse von Wissensbeständen
- Fähigkeiten analytische Konzepte auf Alltagssituationen anzuwenden
- Konzipieren, Recherchieren und Schreiben akademischer Texte

Sozialkompetenz

- Verständnis für kulturelle Vielfalt
- Verständnis für die Relevanz des sozialen Kontexts für Technologie

Inhalt

Das Modul führt Studierende in aktuelle akademische Debatten zur kulturellen Relevanz von Technologie ein. Es werden anhand von Fallstudien aus verschiedenen Ländern soziale Dynamiken reflektiert, vor allem die des globalen Südens.

Es werden Hoffnungen und Ängste erörtert, die mit der Einführung neuer Technologien verbunden sind und konkrete soziale Erfahrungen im Umgang mit neuen Techniken und Technologien analysiert. Wie beeinflussen neue Technologien soziale Imaginationen und die Konstruktion von Identitäten? Wie verändern sich Vorstellungen von Raum und Zeit? Welche neuen Schnittstellen entstehen zwischen Technologie, Biologie und Kultur/Gesellschaft (Cyborg, "das Virtuelle" versus "das Reale"). Relevante konzeptionelle Ansätze kommen u.a. aus der Ethnologie, Mediensoziologie, Science and Technology Studies, Actor Network Theory, usw.

Teilnahmevoraussetzungen keine

Literaturangabe Hinweise zu Literaturangaben erfolgen in den Lehrveranstaltungen.

Vergabe von Leistungspunkten

Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben.
Näheres regelt die Prüfungsordnung.

Prüfungsleistungen und -vorleistungen

Modulprüfung: Hausarbeit (4 Wochen), mit Wichtung: 1	
	Seminar "Kultur und Technologie" (2SWS)
	Übung "Lektürekurs" (1SWS)