

## Bachelor of Arts Ethnologie (ab WS 2013/14)

Akademischer Grad	Modulnummer	Modulform
Bachelor of Arts	03-ETH-1025	Pflicht

### Modultitel **Systematische Ethnologie III: Religion, Ritual und Performanz**

**Modultitel (englisch)** Comparative Anthropology III: Religion, Ritual and Performance

**Empfohlen für:** 2./4. Semester

**Verantwortlich** Professur für Ethnologie

**Dauer** 1 Semester

**Modulturnus** jedes Sommersemester

**Lehrformen**

- Vorlesung "Ethnologische Fragen zu Religion, Ritual und Performanz" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- Seminar "Textlektüre zur Ethnologie zu Religion, Ritual und Performanz" (2 SWS) = 30 h Präsenzzeit und 70 h Selbststudium = 100 h
- E-Learning-Veranstaltung "Übungen zur Ethnologie zu Religion, Ritual und Performanz" (0 SWS) = 0 h Präsenzzeit und 100 h Selbststudium = 100 h

**Arbeitsaufwand** 10 LP = 300 Arbeitsstunden (Workload)

**Verwendbarkeit** BA Ethnologie (Pflichtmodul)

**Ziele**

- Vermittlung von Kenntnissen zur Theorieentwicklung und aktuellen Debatten über Religion als kulturellem System
- Kennenlernen verschiedener Religionen und religiöser Traditionen
- Befähigung zu Kulturvergleich
- Befähigung zu kritischer Analyse und differenzierendem Urteil
- Training in kritischer Argumentation
- verbessertes Verständnis akademischer Texte

**Inhalt**

In diesem Modul lernen Studierende verschiedene Religionen kennen - wie z.B. Animismus, Hochreligionen oder Neo-Paganismus - und beschäftigen sich mit typischen Elementen des religiösen Lebens - wie z.B. Opfern oder Ritualen. Rückblickend auf die Ideengeschichte der Ethnologie, reflektieren wir über religiöse Praxis und deren Repräsentation in ethnologischen Texten, sowie die Rolle von Nachbarfächern wie Religionswissenschaften und Theologie für die Auseinandersetzung mit religiösen Phänomenen. Anhand neuerer theoretischer Werke wird der Übergang zwischen Ritual und Theater thematisiert und die Bedeutung der performativen Wende für religionsethnologische und kulturwissenschaftliche Theorienbildung erörtert.

**Teilnahmevoraussetzungen** keine

**Literaturangabe** unter [www.uni-leipzig.de/~ethno/](http://www.uni-leipzig.de/~ethno/)

**Vergabe von Leistungspunkten** Leistungspunkte werden mit erfolgreichem Abschluss des Moduls vergeben. Näheres regelt die Prüfungsordnung.

**Prüfungsleistungen und -vorleistungen**

<b>Modulprüfung: Hausarbeit (3 Wochen), mit Wichtung: 1</b>	
<i>Prüfungsvorleistung: Textkommentierungen (Gruppenarbeit, 2 Wochen) in der Übung</i>	
	Vorlesung "Ethnologische Fragen zu Religion, Ritual und Performanz" (2SWS)
	Seminar "Textlektüre zur Ethnologie zu Religion, Ritual und Performanz" (2SWS)
	E-Learning-Veranstaltung "Übungen zur Ethnologie zu Religion, Ritual und Performanz" (0SWS)